

## ERROR ONE

een zwervend initiatief voor hedendaagse beeldende kunst, Antwerpen  
a nomadic initiative for contemporary art, Antwerp  
t. +32 (0)472 261970  
info@errorOne.be  
<http://www.errorOne.be>

Error One presenteert een vijfde project: een samenwerking tussen Joris Martens, Sidi Larbi Cherkaoui en Dirk Engelen, met hedendaagse beeldende kunst, dans en architectuur in de vertrouwelijke context van een privé-woning. Opening 21 april van 16 – 20 uur. Vrije toegang.

## ERROR #5



**Borsbeekstraat 56, 2140 Borgerhout**

21 – 29 april 2007

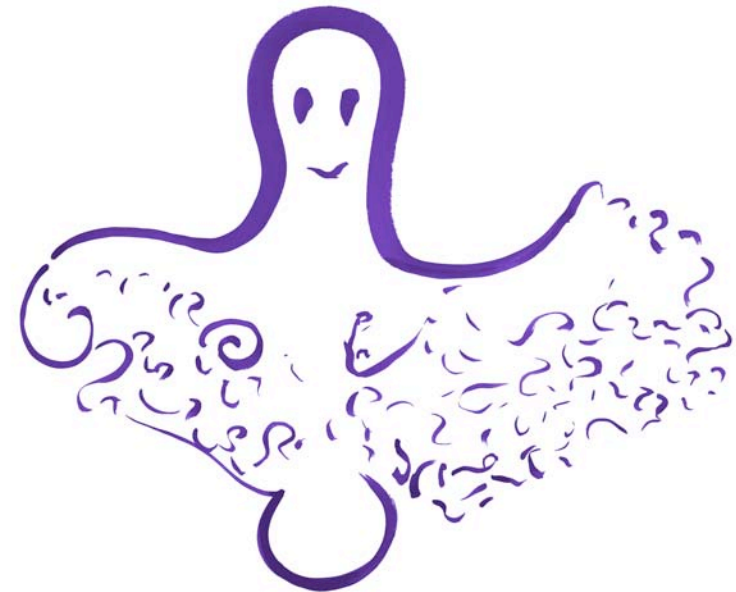
Joris Martens  
Sidi Larbi Cherkaoui  
Dirk Engelen

### Opening:

zaterdag 21 april 2007	16 - 20 uur met live performance van 17 - 19 uur
zondag 22 april	16 - 20 uur met live performance van 17 - 19 uur
donderdag 26 april	18 - 22 uur met live performance van 19 - 21 uur
vrijdag 27 april	16 - 20 uur tentoonstelling en video-werk
zaterdag 28 april	16 - 20 uur tentoonstelling en video-werk
zondag 29 april	16 - 20 uur met live performance van 17 - 19 uur

vrije toegang

Met dank aan: B-architecten, Isabel Devriendt,  
Wilfried Huet, Stella Lohaus, medewerkers Toneelhuis  
Met de steun van:



## ERROR ONE

een zwervend initiatief voor hedendaagse beeldende kunst, Antwerpen  
a nomadic initiative for contemporary art, Antwerp  
t. +32 (0)472 261970  
info@errorOne.be  
<http://www.errorOne.be>

ERROR #5 heeft plaats in de woning van beeldend kunstenaar Joris Martens in Borgerhout, een huis/atelier ontworpen op maat van de kunstenaar door B-architecten in het jaar 2000. Het vertrouwelijke van een privé-woning is de context van een samenwerking tussen beeldend kunstenaar Joris Martens, choreograaf Sidi Larbi Cherkaoui en architect Dirk Engelen. In dit proces is Dirk Engelen ruimtelijk denker die de ideale omstandigheden schetst waarbinnen het werk van Larbi Cherkaoui en dat van Joris Martens elkaar ontmoet. Live dans-acts, vooraf opgenomen videobeelden en tekeningen worden wisselend als voorgrond of als achtergrond getoond in een totaalconcept. ERROR#5 📍 Borsbeekstraat 56, 2140 Borgerhout is een soort podiumervaring met vrije standpunten van de deelnemers/toeschouwers.

In deze multi disciplinaire installatie is het 'live' aspect, heel belangrijk: het gaat over het hier en het nu, het moment. Rode draad doorheen het project zijn ideeën die verwijzen naar het 'multiple personality disorder', een gegeven dat iedereen in zich draagt. Een beleving is nooit eenduidig, is meerlagig en wisselend, afhankelijk van het moment, er zijn geen vaste standpunten. Dit zijn de raakvlakken waarbinnen de kunstenaars elkaar vinden. Deze achterliggende gedachten worden vertaald naar beelden die ontstaan vanuit de eigen individuele praktijk van de kunstenaars, en die met elkaar vervlochten worden in een hechte samenwerking.


Joris Martens werkte eind 2006 aan de Rijksakademie te Amsterdam en heeft deelgenomen aan internationale exposities. In België was hij reeds gast bij vorige projecten van ERROR ONE. Sidi Larbi Cherkaoui is choreograaf, verbonden aan Toneelhuis, Antwerpen. Hij werd onder meer bekend voor zijn eerste choreografie 'Rien de Rien' bij Les Ballets C de la B. Ondertussen heeft hij een internationale reputatie opgebouwd. Dirk Engelen is architect en medeoprichter van B-architecten, Antwerpen. B-architecten verkregen de Belgische architectuuraward en realiseerden naast hun architecturale werk onder meer ook een solo tentoonstelling in de Singel te Antwerpen. Een monografie over hun werk werd uitgegeven ter gelegenheid van deze expositie. Joris martens heeft, naast zijn beeldend werk, ook de vormgeving voor Sidi Larbi Cherkaoui's theaterproductie 'OOK' gerealiseerd en een artistieke bijdrage geleverd aan het boek 'B-architecten' ter gelegenheid van hun tentoonstelling in de Singel te Antwerpen. Hij stelt zijn woning in Antwerpen open voor 'ERROR #5'. Het huis van Joris Martens is door B-architecten ontworpen in het jaar 2000.



## ERROR ONE

een zwervend initiatief voor hedendaagse beeldende kunst, Antwerpen  
a nomadic initiative for contemporary art, Antwerp  
t. +32 (0)472 261970  
info@errorOne.be  
<http://www.errorOne.be>

*"We have been talking about 'multiple personality disorder'. I am intrigued by this complex. I see it as an exaggerated or hardened state of a quality we all possess. The complex is characterized by a lack of affectivity, empathy and interaction-a general disconnection from the world. Moving from one person to another, one context or situation to another, adapting to or bubbling over into the other, all without losing one's identity. It could in fact be a good quality to have, as it might just be an asset to our functioning in the world today. Multiply the personal in a reality without contours."*

In het huis wordt de bezoeker op het gelijkvloers ontvangen. Het ikoon van de tentoonstelling  staat symbool voor het rollenpatroon en het 'multiple personality disorder'.

Op de eerste verdieping wordt een totaalbeeld neergezet: een wereld van ruimtevullende tekeningen, zonder klemtoon of orde, in een complex systeem en met verwijzigingen die steeds een andere lezing opdringen. Deze op zich staande tekeningen worden gecombineerd met videobeelden, waarbij dansers te zien zijn in een setting van de aanwezige installatie. Tegelijkertijd brengen dansers 'live' en simultaan dezelfde acts: het reële en het gereproduceerde dienen zich tegelijkertijd aan, bijna identiek, maar met een verschuiving, waarbij je als toeschouwer steeds opnieuw moet selecteren en andere standpunten innemen.

De tweede verdieping is een ruimte voor reflectie, een soort 'lounge'. Er wordt een 16mm film in loop getoond. Steeds wisselende aspecten van eenzelfde realiteit/landschap worden in beeld gebracht, een ervaring wordt op een directe manier overgebracht. Een veelheid, variaties, van hetzelfde, het steeds wisselende, zoals op de eerste verdieping, maar dan toegepast op het landschap.

Dit meerlagig, multidisciplinair parcours is heel zorgvuldig uitgetekend en wordt geconfronteerd met de bestaande structuur van het huis, die zeer inwisselbaar en multifunctioneel is. Centraal op de eerste verdieping bevindt zich het hart van het huis: de kast als drager voor vitale functies zoals eten en reinigen. Het huis is in die zin niet traditioneel, de ruimtes hebben geen vaste functies.

## **ERROR ONE**

een zwervend initiatief voor hedendaagse beeldende kunst, Antwerpen  
a nomadic initiative for contemporary art, Antwerp  
t. +32 (0)472 261970  
info@errorOne.be  
<http://www.errorOne.be>

In de intimiteit van de huiskamer ontstaat een vanzelfsprekende betrokkenheid van de deelnemers/ toeschouwers, een actuele verwijzing naar de positieve aspecten van de 'salons'. Ruimte tot persoonlijke reflectie naast sociaal contact en communicatie over het werk en met de kunstenaars. Een mogelijke verademing in een maatschappij die hunkert naar herkenning en communicatie. De locatie in Borgerhout is op die manier heel toepasselijk. De woonkamer aan de Borsbeekstraat 56 onderscheidt zich van de 'salons' door zich toegankelijk te maken voor een breder sociaal veld.

Het werkproces bestond uit een aantal ontmoetingen tussen de kunstenaars die bepaalde raakpunten hebben. Hun ideeën raken aan elkaar of overlappen. Net daardoor kunnen ze elkaar ontmoeten en zelf ook verrast worden. ERROR #5 is uit een hechte samenwerking tussen de kunstenaars tot stand gekomen, in een wisseling van standpunten en ideeën. ERROR #5 is dit proces.

ERROR ONE is een zwervend initiatief voor hedendaagse beeldende kunst in Antwerpen en biedt een platform dat niet gebonden is aan een vaste ruimte. ERROR ONE streeft naar synergiën en crossovers. In deze projecten zijn context, plaats, inhoud en dialoog onlosmakelijk met elkaar verbonden.

### Wegwijzer:

De Borsbeekstraat is gelegen in de buurt van de Turnhoutsebaan en de Noordersingel (R10)

### Auto:

Antwerpse Ring afrit Borgerhout, richting centrum  
Aan de lichten Noordersingel rechts afslaan  
Aan de lichten links afslaan: Stenen Brug  
Aan de lichten de Turnhoutsebaan oversteken:  
Gravinstraat  
Aan het kruispunt rechtdoor: Borsbeekstraat

### Openbaar vervoer:

Vanaf Bolivarplaats Zuid: lijn 34, halte 'Ranststraat'  
(gelegen in de Borsbeekstraat)  
Vanaf F. Rooseveltplaats: lijn 410, 411, 412, 414, 415, 416, 417, 418,  
halte 'Turnhoutsepoort'  
Vanaf F. Rooseveltplaats: tram 24 halte 'Stenen Brug'  
Vanaf Melkmarkt: tram 10 halte 'Turnhoutsepoort'

